

DICIEMBRE:

MIRAR EL MUNDO ES LO QUE NOS HACE PERSONAS

Cuarta semana: Sé algo más que una *marca*

Lo que uno tiene por sí mismo, lo que le acompaña en la soledad sin que nadie se le pueda dar o quitar, es mucho más importante que todo lo que posee o lo que es a los ojos de otros. Arthur Schopenhauer.

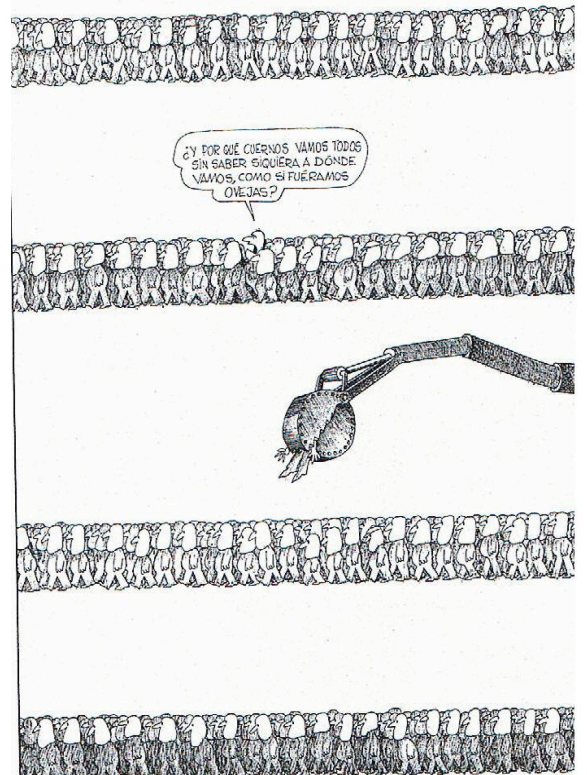
Breve explicación para el profesor: una imagen vale más que mil palabras, desde luego. Pero a menudo nos quedamos en la imagen, en lo que aparentamos ser. La adolescencia es la apasionada búsqueda por una identidad que nos separe del resto. Esta *diferenciación*, en la era de la moda, es, para colmo, una *imposición*, una nueva regla social que nos pesa más que ayuda.

El extraño caso del Sr. Yo (IV)

El profesor filosofía que el Sr. Yo tuvo en su juventud era un tipo tranquilo, que hablaba poco (parecía que tenía contadas sus reflexiones del día) y que, por tanto, siempre decía cosas interesantes. Una vez entró en clase y dijo: “Guardad los libros, sacad papel y bolígrafo y mirad hacia delante. Quien no siga mis instrucciones suspenderá el examen”. Todos se aterraron, el Sr. Yo más, pues ya de joven era aprensivo. “Un único ejercicio –continuó diciendo tranquilamente: Dibuja la huella que deja tu zapato. Quien mire al suelo será suspendido”.

El Sr. Yo se asustó aún más: ¿cómo era la huella de su zapato? No tenía la menor idea. Se sintió un irresponsable: iba dejando marcas por todos sitios sin saber cómo era. ¿Reconocería su paso entre mil? ¿Y entre cien? ¿Y entre diez? Algo le dijo al Sr. Yo que no saber cómo era su huella era, de alguna manera, no conocerse a sí mismo.

Una vez recogidos los ejercicios (ni uno solo supo dibujar la huella de su zapato) el profesor dijo: “Todos dejamos una huella al pasar por el mundo y por las vidas de los demás. Y no tenéis ni idea de cómo son la de vuestros zapatos. Imaginad lo que sabréis de las otras, de las importantes. Un consejo: los demás os recordarán por lo que realmente sois y no por lo que pretendéis que los demás piensen de vosotros. Sed auténticos.” Y se fue. Hoy, al ver la película de Almodóvar y escuchar que *ser auténtico es parecerse a lo que uno soñó de sí mismo*, le ha venido el recuerdo de su profesor de filosofía. Y también le ha venido el pánico y la inquietud.



Temas para el diálogo. ¿Qué te parece el texto del principio, el de Schopenhauer? Si preguntas a compañeros/as nadie se deja llevar por nadie (amigos, publicidad, modas...) ¿Es cierto que nadie se deja llevar? Es más fácil aparentar que ser, ¿por qué? ¿Qué crees que significa ser auténtico?